附件3：

教育部职业院校文化素质教育指导委员会

“2023年度高等职业教育美育教学研究”课题

立 项 申 报 书

课题名称：

课题负责人： 职务： 课题负责人所在单位（主持单位）（盖章）

申报时间： 完成时间：

联系地址：

邮编： 联系电话：

电子信箱：

**教育部职业院校文化素质教育指导委员会 编制**

**2023年5月**

**填 表 说 明**

一、每个课题（项目）负责人限报一人，课题申报人必须是该课题的实际主持人，并在该课题研究中承担实质性任务。课题负责人须具有中级以上专业技术职务（职称）。

二、主要参加者是指课题负责人之外的课题研究方案的设计人员、研究人员与子课题负责人等。

三、本申报书须经课题负责人所在单位加盖公章确认。

四、本申报书所列各项内容均须实事求是，认真填写，表达明确严谨。

五、如有外文缩写，须注明完整词序及中文含义。

六、本申报书为大16开本（A4），左侧装订成册，一式三份。

七、课题获批立项后，本课题立项申报书即成为有约束力的合同文本，申请人应履行约定义务，按期完成研究任务。

八、本项目资金非国家财政拨款，课题负责人所在单位须提供增值税专用发票。

一、课题负责人和课题组成员

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题名称 | |  | | | | | | | | |
| 负责人 | 姓 名 | |  | | 性别 | |  | 出生年月 | |  |
| 职称/职务 | |  | | | 电子信箱 | |  | | |
| 办公电话 | |  | | | 手机号码 | |  | | |
| 工作单位 | |  | | | | | | | |
| 通信地址 | |  | | | | | | 邮编 |  |
| 联系人 | 姓 名 | |  | | 性别 | |  | 职称/职务 | |  |
| 办公电话 | |  | | | 手机号码 | |  | | |
| 电子信箱 | |  | | | 工作单位 | |  | | |
| 通信地址 | |  | | | | | | 邮编 |  |
| 主要参加者 | 姓 名 | | 出生  年月 | 职称/职务 | | | 工作单位 | | 承担任务 | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  | |  |  | | |  | |  | |
|  |  | |  |  | | |  | |  | |
| 预期主要成果  （可多选） | | |  | A.研究报告 B.调研报告 C.论文 D.专著 E.融媒体资料（数字课程、音视频、课件等）F.其他 | | | | | | |
| 自筹经费（万元）（如果有） | | | |  | | | | | | |

二、课题设计论证

|  |
| --- |
| * 本课题国内外研究现状述评、选题意义及研究价值； * 本课题所要解决的主要问题、研究的主要内容及重要观点； * 本课题的研究思路、方法以及创新之处； * 前期研究基础及条件保障。（限3000字） |
|  |

三、研究计划和最终成果

|  |
| --- |
| 包括阶段计划、完成时间、研究内容、阶段成果和最终成果。（限1000字） |
|  |

注：本项目资金非国家财政拨款，课题负责人所在单位须提供增值税专用发票。

四、课题负责人承诺保证书

|  |
| --- |
| 本人了解教育部职业院校文化素质教育指导委员会科研课题管理有关规定，保证按计划认真开展课题研究工作，在课题研究过程中严格遵循相关规定，不借课题研究之名，谋取不当利益，同意本课题研究成果归教育部职业院校文化素质教育指导委员会与本课题组共同所有，同意教育部职业院校文化素质教育指导委员会将本课题研究成果应用于学术推广和相关活动。  负责人签名：  年 月 日 |

五、课题负责人所在单位（主持单位）审核意见

|  |
| --- |
| 学校/教务处（盖章）  年 月 日 |

六、教育部职业院校文化素质教育指导委员会审查意见

|  |
| --- |
| 教育部职业院校文化素质教育指导委员会（盖章）  年 月 日 |